



CiNEMATHESES

τηλ.:
6972 821195

info@cinemathesis.com
www.cinemathesis.com

fb: cinemathesis
insta: cinemathesis

Γιάννα Δεληγιάννη

Η Γιάννα Δεληγιάννη γεννήθηκε στην Αθήνα.

Σπούδασε Κινηματογράφο στη *Σχολή Κινηματογράφου και Τηλεόρασης Ευγενίας Χατζίκου* όπου απέκτησε Κρατικό Δίπλωμα Σκηνοθεσίας.

Αγαπάει τα παιδιά, τον κινηματογράφο, τη φωτογραφία, το θέατρο, την ποίηση, τα ταξίδια.

Ιδρύτρια και πρόεδρος της CiNEMATHESES με προορισμό την ένταξη του Κινηματογράφου στον πυρήνα της Εκπαίδευσης. Διοργανώνει και υλοποιεί Εκπαιδευτικά Προγράμματα για παιδιά και νέους, με άξονα τον Κινηματογράφο, κινηματογραφικές λέσχες με εκπαιδευτικό χαρακτήρα, αφηγήσεις και δράσεις Εκπαιδευτικού Δράματος με ερέθισμα τις Τέχνες, πολυθεματικά εργαστήρια και δράσεις, υλοποίηση μαθητικών και εκπαιδευτικών ταινιών μικρού μήκους, όλα σε συνεργασία με δημόσια και ιδιωτικά σχολεία, σχολές, δήμους, εκδοτικούς οίκους, βιβλιοθήκες, χώρους πολιτισμού και δημιουργικής απασχόλησης, camps, φεστιβάλ και ιδιώτες. Από το 2019 σχεδιάζει και υλοποιεί Κινηματογραφικά Εργαστήρια για παιδιά σε μικρά, μονοθέσια/ολιγοθέσια δημοτικά σχολεία νησιών Άγρονης Γραμμής υπό την Αιγίδα και την Υποστήριξη του Υπουργείου Πολιτισμού. Το 2021 εκδόθηκε το βιβλίο της με τίτλο «Παίζουμε Κινηματογράφο;»

Παράλληλα με τον Κινηματογράφο, σπούδασε Arts & Sciences στο *Deree College* και απέκτησε Bachelor of Science in Business Administration, Major in Marketing Management. Στη συνέχεια παρακολούθησε Διετές Πρόγραμμα Καλλιτεχνικής Φωτογραφίας στη Σχολή *Όραμα* και Διετές Πρόγραμμα Εκπαιδευτικού Δράματος στο *Εργαστήρι θεάτρου-Ξένια Καλογεροπούλου*. Έχει παρακολουθήσει Courses for Educators για τον Κινηματογράφο στην Εκπαίδευση στο Λονδίνο.

Στην Εκπαίδευση, έχει εργαστεί στο παρελθόν και ως καθηγήτρια Αγγλικών και θεατρικού παιχνιδιού στην Αγγλική γλώσσα. Έχει παρακολουθήσει και πάρει μέρος σε σεμινάρια τέχνης, stop motion animation, θεατρικής αγωγής, τεχνικών δραματοθεραπείας, συνέδρια για τις τέχνες στο σχολικό περιβάλλον κτλ.



CINEMATHESES

τηλ.:
6972 821195

info@cinemathesis.com
www.cinemathesis.com

fb: cinemathesis
insta: cinemathesis

Ως εισηγήτρια, έχει επίσης πάρει μέρος σε επιστημονικά συνέδρια, σεμινάρια ενηλίκων, μεταπτυχιακών φοιτητών και εκπαιδευτικών σε συνεργασία με πανεπιστήμια, εκπαιδευτικά ιδρύματα, σχολικές μονάδες και άλλους φορείς.

Στον Κινηματογράφο έγραψε και σκηνοθέτησε την ταινία μικρού μήκους «*Μ'ένα ταγούδι*» και το ντοκιμαντέρ μικρού μήκους «*Αλφαβίλ, το σινεμά*» με επίσημες συμμετοχές στο 22^ο Φεστιβάλ Ταινιών Μικρού Μήκους Δράμας και το 20^ο Internationales Festival Der Filmhochschulen στο Μόναχο. Έχει εργαστεί ως Βοηθός Σκηνοθέτη και Υπεύθυνη Διανομής /Casting Director σε ταινίες μεγάλου μήκους, μικρού μήκους, ντοκιμαντέρ και τηλεοπτικές σειρές με σκηνοθέτες όπως οι Νίκος Περάκης, Τάσος Ψαρράς, Πηγή Δημητρακοπούλου, Δημήτρης Ινδαρές, Χρήστος Δήμας, Δημήτρης Γιατζουζάκης και άλλους.

Στο Θέατρο συνεργάστηκε επί 15 χρόνια με το Θέατρο Πόρτα ως Βοηθός Σκηνοθέτη, Υπεύθυνη Παραγωγής θεατρικών παραστάσεων, Διεύθυνση Σκηνης και Συντονίστρια μαθητών σε σχολικές παραστάσεις στο χώρο του θεάτρου και σε περιοδικές παραστάσεων για παιδιά και νέους σε σχολεία και χώρους πολιτισμού σε όλη την Ελλάδα. Επίσης, είναι μόνιμη συνεργάτης με το English Theatre Club και άλλους θιάσους ως Συντονίστρια σχολικών παραστάσεων και δράσεων σε σχολεία. Το 2004, πήρε μέρος ως Βοηθός Σκηνοθέτη στην *Τελετή Λήξης Ολυμπιακών Αγώνων, Αθήνα 2004* σε σκηνοθεσία Θωμά Μοσχόπουλου.